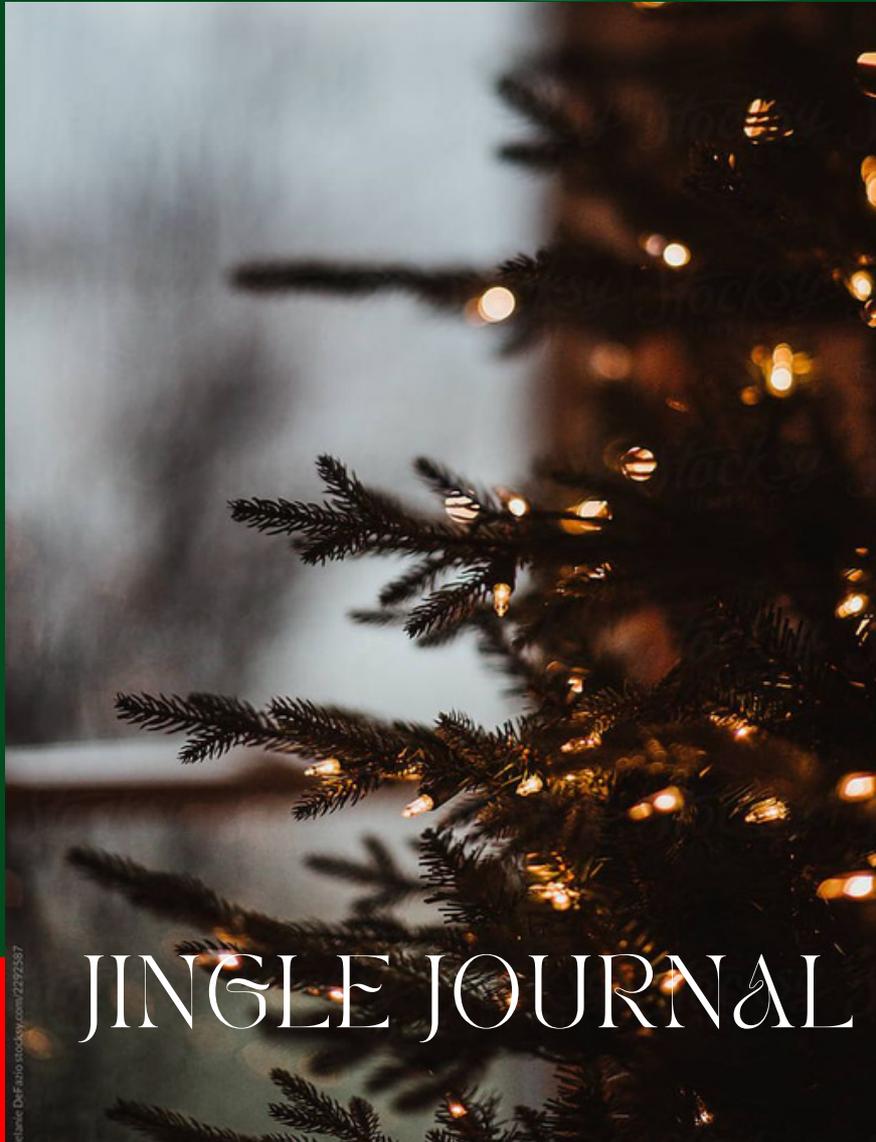




# NEWSLETTER



## JINGLE JOURNAL

AS WINTER WRAPS ITS CHILLY EMBRACE AROUND US, WE ARE DELIGHTED TO PRESENT TO YOU THE JINGLE JOURNAL. GET READY TO EMBARK ON A JOYFUL AND MERRY JOURNEY WITH THIS NEWSLETTER, AS WE BRING TO YOU COUNTLESS WORDS OF WISDOM AND WARMTH, PAINTINGS OF FESTIVITY, AND THE THOUGHTS OF A BRIGHT AND OPTIMISTIC START TO THE NEW YEAR! IT IS TIME TO SLED ACROSS THE PLAINS OF GRATITUDE AND OPTIMISM, AS WE RIDE INTO NEW BEGINNINGS, HOPEFULLY DECORATED WITH WREATHS OF OPPORTUNITIES, ORNAMENTS OF SELF-IMPROVEMENT, AND BEAUTIFUL SNOWFLAKES OF HOPE, NOT FORGETTING CAROLS OF PEACE, LIGHTS OF KNOWLEDGE, AND ICICLES OF PEACE AND PROSPERITY! BY MAKING HIGH SPIRITS AND POSITIVITY OUR POLE STAR, LET US DECK THE HALLS WITH BOUGHS OF HOLLY, SPREADING JOY AND FESTIVE FOLLY, JOIN US IN PLANTING THE POINSETTIAS OF COMPASSION, AND A VIVID AND RADIANT NEW CHAPTER OF OUR LIVES!

CHIEF EDITORS-ADVIKA MOHAN AND NETIKA CHAUDHARY

---

## ACT LIKE A MAN

---

Like men in 10th century Persia? Who wore high heels to show off their wealth.

Like men in ancient Egypt? Who wore makeup to please their goddesses and gods.

Like men in the 1920s ? Who wore the colour pink to show their masculinity and power .

Like Ralph Lauren?

Amazing the world with my beautiful runways .

Or would you like me to be a man that is barely human? Ashamed to cry , and will shame others when they do . In Fact conditioned throughout years and years of being criticised and stripped of their masculinity the moment they cry . Afraid of showing any emotion that isn't anger . Afraid to ask for help even when I need it because 'I'm a man' . I'm systematically conditioned to suppress my emotions until I am too angry to know what I'm doing . Is that what the world wants ?

-Adya Choudhary

---

## A December Way Of Life

---

A chill breeze kindles the spirit of new starts,  
Igniting the fire of Christmas and New Year in our hearts.

It's a start of an era majestic and wild,  
Nostalgia enshrouds us, sparking our inner child.

December - a month of versatility and grace,  
We have to build bridges for mankind while finding our "right" place.

An era of a transition just and fine,  
A fiesta adorned with boughs of holly and entangling vines.

December brings a zephyr of change and cold,  
A time when the pages of history unfold.

Make your resolutions, change the world,  
Be the reason for the country flag being unfurled.

New beginning is really all one needs,  
December is a month of opportunities indeed.

December brings a beam of hope that shines,  
It is our month, not just mine...

-Kavya Agrawal





## SUDIPTI HAJELA: A DALIAN INSPIRATION

ON NOVEMBER 8TH, 2023, THE DALIANS WERE PRIVILEGED TO BE GRACED BY THE PRESENCE OF MS. SUDIPTI HAJELA, A WORLDWIDE SPORTS PHENOMENON WHO GREATLY EXCELS IN HER SPORT OF HORSE RIDING- AS SHOWN BY THE NUMEROUS ACCOLADES SHE HAS RECEIVED! SHE FELICITATED THE TALENTED DALIANS WITH A HOARD OF PRIZES THAT WERE WELL EARNED OVER A PLETHORA OF ACTIVITIES, WHILE ALSO SHARING SOME PRICELESS WORDS OF WISDOM ALONG THE WAY. AS A SPORTS PERSON, SHE GREATLY EMPHASISED ON THE IMPORTANCE OF DISCIPLINE AND HARD WORK IN OUR DAILY LIVES, AS WELL AS HIGHLIGHTING THE NECESSITY OF SELF CONFIDENCE AND TAKING OURSELVES SERIOUSLY. THE COUNTLESS ANECDOTES SHE SHARED FURTHERMORE STRESSED ON THE IMPORTANCE OF MAINTAINING FORTITUDE, PERSEVERANCE IN THE FACE OF ADVERSITY AND NEVER BACKING DOWN. SHE RIGHTLY STATED THAT AS WE GALLOP THROUGH OUR LIVES, IT IS SOMETIMES IMPORTANT TO PAUSE AND LIVE IN THE MOMENT, BEFORE MOVING ON INTO A NEW CHAPTER OF OUR LIVES. AND FINALLY, SHE SIMPLY COULD NOT EXPRESS ENOUGH HOW PROUD SHE WAS TO BE A DALIAN, AND ENCOURAGED ALL OF US TO KEEP THE LEGENDARY DALIAN LEGACY ALIVE AND RUNNING IN THE BEST POSSIBLE WAY!

-ADVIKA MOHAN



## PARALYMPICS

IN THE ARENA OF THE PARALYMPICS THE SPIRIT TRIUMPHS AS ATHLETES PROVE THAT DISABILITY IS NOT A ROADBLOCK BUT A STEPPING STONE TO GREATNESS.

THE PARALYMPIC GAMES STAND AS A SIGNIFICANT INTERNATIONAL MULTI-SPORT EVENT FOR ATHLETES, EMPHASISING THEIR PARALLEL EXISTENCE WITH THE OLYMPIC GAMES. THE INAUGURAL PARALYMPIC GAMES UNFOLDED ON SEPTEMBER 18 AND ENDED ON THE 25TH, 1960, IN ROME, WITNESSING THE PARTICIPATION OF 23 NATIONS AND 400 ATHLETES EXCLUSIVELY IN WHEELCHAIRS, COMPETING ACROSS EIGHT SPORTS. INDIA MARKED ITS SUMMER PARALYMPIC DEBUT IN 1968, PARTICIPATED IN 1972, AND THEN REAPPEARED IN 1984. SINCE THEN, INDIA HAS CONSISTENTLY BEEN PART OF EVERY SUMMER PARALYMPIC GAMES. HOWEVER, IT WASN'T UNTIL THE 2004 GAMES THAT INDIA LEFT A NOTABLE IMPACT, WITH DEVENDRA JHAJHARIA SECURING GOLD IN JAVELIN THROW AND RAJINDER SINGH RAHELU CLINCHING BRONZE IN POWERLIFTING (56-KG CATEGORY). INDIA'S FIRST MEDAL, A HISTORIC INDIVIDUAL GOLD, WAS CLAIMED IN THE 1972 GAMES BY MURLIKANT PETKAR, SETTING A WORLD RECORD IN THE 50 METRES FREESTYLE AT 37.331 SECONDS.

INDIAN PARA ATHLETES CONTINUED TO MAKE STRIDES, CULMINATING IN THE ASIAN PARA GAMES 2023 IN HANGZHOU, CHINA. THE INDIAN CONTINGENT CONCLUDED THEIR CAMPAIGN WITH AN UNPRECEDENTED 111 MEDALS - 29 GOLD, 31 SILVER, AND 51 BRONZE. THIS REMARKABLE ACHIEVEMENT SURPASSED THEIR PREVIOUS RECORD OF 72 MEDALS, INCLUDING 15 GOLD, FROM THE 2018 ASIAN PARA GAMES.

-ADHYA SOJATIA

## ATHLETIC MEET, 2023

THE INTER-HOUSE ATHLETIC MEET ISN'T JUST A WEEK OF SPIRITED COMPETITION; IT'S ABOUT CELEBRATING SPORTSMANSHIP, COMPANIONSHIP, AND PHYSICAL PROWESS. IT'S A PLATFORM FOR STUDENTS TO SHOWCASE TALENT, FOSTERING BELONGING AND PRIDE WITHIN THEIR HOUSES. VIKRAM HOUSE EMERGED AS THE MOST ATHLETIC HOUSE, BHARATI HOUSE CAME OUT AS THE BEST GIRL'S MARCHING CONTINGENT AND ASHOK HOUSE AROSE AS THE BEST BOY'S MARCHING CONTINGENT. IT'S NOT ABOUT WINNING OR LOSING, IT'S ABOUT DISCIPLINE. OVERALL, IT'S A PILLAR OF OUR SCHOOL'S ETHOS, PROMOTING WELL-BEING, TEAMWORK, AND A HEALTHY COMPETITIVE SPIRIT. IT LEAVES A LASTING IMPACT ON OUR STUDENTS' CHARACTER AND CAMARADERIE. IT FOSTERS TEAMWORK AND UNITY. STUDENTS CHEER EACH OTHER, FORGING LASTING BONDS BEYOND THE FIELD.

-ANANYA BHARGAVA

## THE HOCKEY IPSC, 2023

THE ALL INDIA IPSC HOCKEY TOURNAMENT GIRLS UNDER-14 WAS HELD AT DALY COLLEGE FROM 9TH TO 11TH SEPTEMBER, 2023. SIX TEAMS PARTICIPATED IN THE TOURNAMENT INCLUDING THE HOST SCHOOL. OUR DEDICATED TEAM OF 18 PLAYERS DEMONSTRATED PASSION AND DETERMINATION THROUGHOUT THE COMPETITION, SECURING VICTORIES IN THE LEAGUE MATCHES AND EARNING A SPOT IN THE SEMI-FINALS. AFTER A MEMORABLE EVENING AT THE PRINCIPAL'S DINNER, WE ADVANCED TO THE FINALS AGAINST MNSS RAI. THE INTENSE MATCH REMAINED TIED UNTIL THE LAST QUARTER WHEN, WITH JUST 3 MINUTES REMAINING, MNSS SCORED THE DECISIVE GOAL. DESPITE THE HEARTBREAK, OUR TEAM CELEBRATED THE HARD-FOUGHT JOURNEY AND TOOK PRIDE IN WINNING THE SILVER. THIS IPSC WILL BE ETCHED IN OUR MEMORIES AS AN EXTRAORDINARY AND UNFORGETTABLE EXPERIENCE, MARKING A PHENOMENAL CHAPTER IN OUR SPORTING JOURNEY.

-PRIYAM SHARMA



## THE CRICKET WORLD CUP

A THRILLING 2023 CRICKET WORLD CUP COMES TO AN END. INDIA'S FAN WERE LEFT IN DEEP SORROW BUT WERE STILL FILLED WITH IMMENSE PRIDE. THE TOURNAMENT FEATURED SOME FASCINATING SPELLS LIKE -MAXWELL'S 201, VIRAT KOHLI'S RECORD BREAKING 765 RUNS IN II INNINGS AND MOHD. SHAMI 'S7 WICKET HAUL TOURNAMENT ALSO SAW THE RISE OF COUNTRIES LIKE NETHERLANDS AND AFGHANISTAN. THE COMPETITION SHOWED SOME THRILLING MATCHES AND SOME MOMENTS WHICH SHOWCASED RESPECT AND BROTHERHOOD. THE FINALS WERE WITNESSED BY THE INDIAN PM AND DY

PM OF AUSTRALIA.

-AARAV JHAVERI



## THE BEST PLACES TO VISIT FOR A MAGICAL CHRISTMAS EVE CELEBRATION

CHRISTMAS IS A FESTIVAL COMMEMORATING THE BIRTH OF JESUS CHRIST. IT IS OBSERVED AS A RELIGIOUS AND CULTURAL CELEBRATION AMONG BILLIONS OF PEOPLE AROUND THE WORLD. SOME CELEBRATE THE FESTIVAL AT HOME WHILE SOME LOVE TO EXPLORE VARIOUS DESTINATIONS OF THE WORLD. THERE ARE MANY WONDERFUL CHRISTMAS HOLIDAY DESTINATIONS IN THE WORLD WHERE YOU CAN CELEBRATE THE FESTIVAL IN AN AUTHENTIC YET EXITING WAY. SOME PLACES WHICH WILL REALLY MAKE THE CHRISTMAS EVE MEMORABLE ARE - 1) LAPLAND, FINLAND. THIS CITY CREATES A FANTASTIC WORLD AND IF YOU LOVE TO CELEBRATE A WHITE CHRISTMAS, IT IS THE PERFECT PLACE TO GO TO. 2) BETHLEHEM, WEST BANK. THIS PLACE IS THE MOST PERFECT TO GO FOR CHRISTMAS FAMILY VACATION; AS THE CELEBRATION OF THIS FESTIVAL CAN'T BE MORE STRIKING THAN AT THE BIRTHPLACE OF JESUS WHERE IT IS CELEBRATED WITH A LOT OF JOY AND AUTHENTICITY. 3) VATICAN CITY, ITALY. IT REMAINS ATTRACTIVE ALL THROUGH THE YEAR BUT THE MONTH OF DECEMBER IS REALLY MAGICAL HERE. IT WITNESSES EXTRA BEATS WITH ROASTED CLICHÉS SOLD ON EVERY CORNER AND THE CITY IS FLOODED WITH WONDERFUL SCENES.

-AADYA ABHISHEK JHAVERI

## YULETIDE TIDINGS

A YEAR IS ABOUT TO GO BY ALREADY! IT JUST SEEMS LIKE YESTERDAY GEARING UP FOR THE WONDERFUL YEAR TO COME! HOWEVER, LET US SPREAD THE GAIETY OF THE RESPLENDENT GALAS AROUND THE CORNER- THE FESTIVAL OF JOY: CHRISTMAS AND OF COURSE! THE TIME FOR RESOLUTIONS - NEW YEAR'S EVE! WHY HOW SIMPLY SPLENDID THEY SOUND; A COUPLE OF WEEKS OFF, PRESENTS AND UNMISTAKABLY THE FEEL OF JUST "CHILLING" ON THE HOLIDAYS. SURE, THERE ARE PLENTY OF RELIGIOUS FOLKLORES FLOATING IN THE FESTIVE AIR THESE DAYS EXPLAINING THE SYMBOLISM OF THESE FIESTAS- BUT THERE IS SOME UNKNOWN SIGNIFICANCE THAT MIGHT JUST MAKE A DIFFERENCE TOO... OK! THIS MIGHT SOUND LIKE A LECTURE BUT BELIEVE ME IT HOLDS TRUE. CHRISTMAS SYMBOLIZES A LOT OF THINGS YET A MISSING POINT IS , IT IS A TIME FOR RENEWED STRENGTH AND HEALING, A TIME TO PAUSE AND EXPRESS GRATITUDE AND MOST IMPORTANTLY A TIME TO REMEMBER WE ARE NOT ALONE - WE NEVER WERE! THIS BRINGS US BACK TO THE NEW YEAR, A TIME TO LEARN FROM OUR MISTAKES AND RESOLVE TO NOT MAKE THEM AGAIN, A JOVIAL TIME TO ACKNOWLEDGE NATURE'S CYCLE AND MOST IMPORTANTLY INSTILLING HOPE IN OURSELVES. I WOULD NOT LIKE TO TAKE MORE OF YOUR TIME BUT JUST LEAVE YOU WITH A SPRINKLE OF FOOD FOR THOUGHT - THIS IS THE TIME WHERE ONE CAN MAKE A LASTING IMPACT, LET'S SOW THE SEED OF A POSITIVE TRANSFORMATION. LASTLY, TOMORROW IS THE FIRST BLANK PAGE OF 365- PAGE BOOK - WRITE AN AMAZING ONE! I WISH EVERYONE A SUPERB CHRISTMAS AND NEW YEAR FILLED WITH A SMALL HEARTFELT GESTURES THAT MATTER...

-KAVYA AGRAWAL



## DEEP DRAMATIC OCEAN

OCEAN IS A FREQUENT MIRACLE WITH GLIMMERING GOLDEN WAVES  
COMING, FROM THE DEEP DARKEST CAVES  
SEA SHELLS, CASTLES, PEACE, ICE POPS AND  
BALLOONS; IS IT ALL ILLUSION?  
OR IS IT THE ESSENCE OF THE OCEAN THAT CERTAINLY  
BRINGS NO CONFUSION?  
ALL THE DRAMA OF LIES SINK IN CRIES  
SEEN IN HUMAN'S EYES  
DEEP IN DEPTHS, IMPACTFUL IN STEPS  
THAT'S HOW THE OCEAN TAKES BREATHS  
THE OCEAN IS DEEP WITH COLOURS AND SILENCE  
ESCAPING FROM THE WORLD'S VIOLENCE  
THERE'S A LOT OF TREASURE AND CALMNESS INSIDE  
AS THERE IS A PEARL OF ANGELIC PRIDE  
AUTHENTICITY AND TRANSPARENCY ARE SEEN THROUGH  
EACH SIDE  
SPLASHING WAVES MOTIVATE US TO BE LOUD  
SO OUR DREAMS ARE HEARD IN THE CROWD  
DEPTH OF OCEAN IS A BEAUTIFUL DREAM  
WHICH ONLY BRINGS GLEAM.  
- VIDHI RUCHANDANI

## EXPLORING TEENScape

EXPLORING THE RUGGED PATHS OF TEENAGE IS DIFFICULT I KNOW, BUT IT'S NOT IMPOSSIBLE IS IT? WE LIVE IN A WORLD WHERE WE ARE EXPECTED TO BEHAVE LIKE CHILDREN AS WELL AS ADULTS ,OUR LONGEST FRIENDS BECOME STRANGERS AND I COULD GO ON AND ON AND ON...THERE ARE AMPLE OF QUANDARIES,RATHER UNDERSTANDABLE BUT WE COULD TURN IT AROUND.IT ALL SEEMS IMPOSSIBLE,BUT A MOMENT OF HAPPINESS WILL BE GRANTED TO YOU, NOT ON A PLATTER BUT RATHER THROUGH HARD-WORK. ONE MOMENT YOU METAMORPHOSED INTO A TEEN SUBMERGED INTO A WORLD OF PEER PRESSURE,FUTURE DECISIONS AND WHATNOT? WE KEEP SAYING THIS WORLD IS NOT FAIR- WHAT DO WE DO ABOUT IT? CONFUSION,BEWILDERMENT, PERPLEXMENT ,-IT'S ALL ONE CAN THINK ABOUT ; WHY CAN'T WE FORGET THESE THINGS, LET GO OF THE DRAMA BUZZING AROUND US AND ENJOY WHATEVER IT IS? YOU ARE TRYING HARD, YOU ARE GIVING YOUR BEST SHOT, YOU ARE DOING YOU! LIFE IS TOO SHORT TO BE ANYTHING BUT YOURSELF!YOU NEED TO UNDERSTAND YOU CAN'T GO BACK- YOU CAN JUST KEEP CALM AND MOVE ON, NOW IS NOT FOREVER. THIS ALL SEEMS "CLICHE" BUT IT IS NOT; YOU NEED TO LIVE ,NOT JUST EXIST. THROUGH ALL OF THESE THINGS SOME PEOPLE WILL NEVER LEAVE YOU - FIND THEM, THROUGH ALL OF THIS SOME THINGS NEVER FAIL TO MAKE YOU HAPPY- DO THEM, THROUGH ALL OF THIS NEVER FORGET WHATEVER YOU ARE DOING DO YOUR BEST OTHERWISE JUST DON'T DO IT. EVERY DARKEST NIGHT WILL END,THE SUN WILL RISE, DO WHATEVER MAKES YOUR SOUL HAPPY!

-KAVYA AGRAWAL



## THE SOCIAL MEDIA SYMPHONY

MASTERING THE SOCIAL MEDIA SYMPHONY .IN THE AGE OF ENDLESS SCROLLING AND DOUBLE-TAPS, SOCIAL MEDIA HAS TRANSFORMED THE WAY TEENAGERS PERCEIVE THE WORLD AROUND THEM. SOCIAL MEDIA EMPOWERS TEENAGERS TO EXPRESS THEMSELVES, DISCOVER PASSIONS, AND IGNITE THEIR CREATIVITY. YET, AMIDST THE LIKES AND SHARES, LIES A HIDDEN MAZE. CYBERBULLYING LURKS, SELF-WORTH GETS ENTANGLED WITH LIKES, AND FOMO CAN CAST A SHADOW OVER GENUINE EXPERIENCES.SO, HOW CAN WE MASTER THIS DIGITAL REALM? BALANCE IS KEY! SET BOUNDARIES, TAKE BREAKS, AND ENGAGE IN ACTIVITIES THAT NURTURE YOUR OFFLINE LIFE. CULTIVATE A CRITICAL EYE TO DISCERN FACT FROM FICTION, AND NEVER UNDERESTIMATE THE POWER OF KINDNESS IN VIRTUAL INTERACTIONS.EMBARKING ON THIS INTERACTIVE JOURNEY, LET'S VIEW SOCIAL MEDIA AS A CANVAS FOR LEARNING, A BRIDGE FOR CONNECTIONS, AND A GARDEN FOR PERSONAL GROWTH. TOGETHER, WE HAVE THE POWER TO HARNESS ITS FULL POTENTIAL, TRANSFORMING IT INTO A CATALYST FOR POSITIVE CHANGE IN OUR LIVES AND COMMUNITIES. AFTER ALL, THE SCREEN IS JUST A WINDOW - THE REAL WORLD AWAITS!

-SAMAIRA JHAWAR

## OSAMA BIN LADEN

YOU'VE PROBABLY HEARD ABOUT OSAMA BIN LADEN

BUT HERE ARE SOME FACTS THAT YOU PROBABLY DIDN'T KNOW

1) OSAMA WAS BORN IN 1957 IN SAUDI ARABIA, HE WAS THE SON OF A WEALTHY SAUDI BUSINESSMAN.

2) BIN LADEN WAS THE 17TH OF 52 CHILDREN OF CONSTRUCTION MAGNATE MUHAMMAD AWAD BIN LADEN, AN IMMIGRANT FROM NEIGHBOURING YEMEN, WHO RAN THE COMPANY SAUDI BINLADIN GROUP. MUHAMMAD AWAD BIN LADEN BECAME A BILLIONAIRE BY BUILDING HIS COMPANY INTO THE LARGEST CONSTRUCTION FIRM IN THE SAUDI KINGDOM.

YOU MAY WONDER WHY IS BIN LADEN FAMOUS HERE IS WHY -

AFTER FOUNDING THE TERRORIST ORGANISATION AL QAEDA, HE ENGINEERED A SERIES OF ATTACKS IN MULTIPLE COUNTRIES THAT KILLED THOUSANDS OF MEN, WOMEN, AND CHILDREN, OFTEN ORDINARY CITIZENS JUST GOING ABOUT THEIR DAILY LIVES.

3) THE FAMOUS AND SAD TRAGEDY OF THE 9/11 ATTACKS WAS CARRIED OUT BY BIN LADEN'S TERRORIST ORGANISATION. THE 19 MEN WHO HIJACKED AND CRASHED THE FOUR PLANES WERE ALL TRAINED BY AL QAEDA, AND BIN LADEN EVENTUALLY ADMITTED TO HIS ROLE IN ORCHESTRATING THE ATTACKS.

4) IF YOU HAVE NEVER HEARD OF 9/11 BEFORE LET ME TELL YOU IT IS THE DEADLIEST TERRORIST ATTACK ON AMERICAN SOIL - ON SEPTEMBER 11 ATTACKS, SERIES OF AIRLINE HIJACKINGS AND SUICIDE ATTACKS COMMITTED IN 2001 BY 19 MILITANTS ASSOCIATED WITH THE ISLAMIC EXTREMIST GROUP AL-QAEDA AGAINST TARGETS IN THE UNITED STATES,

5) THE ATTACK LOCATION FOR THE 9/11 ATTACK WAS THE TWIN TOWERS IN NEW YORK CITY. THE TWIN TOWERS WERE THE WORLD TRADE CENTRE AT THAT TIME . ESTIMATEDLY ABOUT 2996 PEOPLE WERE KILLED IN THIS ATTACK.

SO THE NEXT TIME YOU VISIT THE WORLD TRADE CENTRE JUST KNOW THE HISTORY AND BE CAREFUL ANYTHING CAN HAPPEN!!!

-SOURISH TIWARY

## LA VOGUE-

COLOURS- BROWN IS SHAPING UP TO BE THE NEW BLACK THIS SEASON AND THE HUE BRINGS SAFETY, SECURITY, AND RELIABILITY. SO, IT'S THE PERFECT SHADE IF YOU NEED TO BRING SOME WINTER VIBES INTO YOUR LIFE.

FASHION- STREET FASHION TRENDS FOR NOVEMBER AND DECEMBER INCLUDE FUR AND FLEECE-LINED JACKETS, PLEATED SKIRTS, AND GENDER-NEUTRAL CLOTHES. BLACK LEATHERY ITEMS, TOTE BAGS AND VESTS ARE ALSO TRENDING.

SONGS- TAYLOR SWIFT HAS TAKEN OVER THE BILLBOARD WITH 'CRUEL SUMMER' AS NO.1 ON THE 2023 BILLBOARD AND WITH MANY MORE OF HER SONGS ALL OVER THE BILLBOARD.

BOOKS- A FEW OF THE BESTSELLING BOOKS OF NOVEMBER 2023 ARE 'ALL THE LIGHT WE CANNOT SEE' BY ANTHONY DOERR AND 'HOLLY' BY STEPHEN KING

WINTER- HEAVY SNOWFALL IN GULMARG, MANALI AND BADRINATH.

-DAKSHAYANI SINGH NIMKHERA





## WSDA SLOVENIA DEBATE CAMP

EMBARKING UPON THE WSDA SLOVENIA DEBATE CAMP IT WAS A TRAINING GROUND LIKE NO OTHER. I WAS INTRODUCED TO A LOT OF NEW TERMS THAT I HAD NOT BEEN AWARE OF AND IT REALLY HELPED ME ENHANCE MY DEBATING SKILLS AS WELL AS IT HELPED ME SOCIALISE MORE.THERE WERE A LOT OF OPTIONAL LECTURES THAT GAVE THE CONFERENCE A PERSONALISED TOUCH FROM FINDING OUT LOGICAL

FALLACIES,MODELLING,IMPACTS,MITIGATION,PREPARING ARGUMENTS,COUNTERING ARGUMENTS,FINDING OUT FLAWS TO UNRAVELLING THE ROLE OF THE RESPECTED SPEAKERS IT WAS TRULY A STIMULATING LEARNING EXPERIENCE.WE WERE DIVIDED INTO GROUPS ON BASIS OF OUR SKILL LEVEL AS NOVICE AND OPEN CATEGORY PARTICIPANTS TO ENSURE A CHALLENGING YET A SUPPORTIVE ENVIRONMENT FOR GROWTH AND DEVELOPMENT.STARTING FROM THE BASICS OF STRUCTURING A DEBATE WE ADVANCED TO COMPETING WITH THE PARTICIPANTS FROM ALL OVER THE WORLD.THERE WERE A LOT OF MOTIONS WHICH WE DEBATED UPON THAT FORCED US TO THINK OUT OF THE BOX AND ADAPT NEW PERSPECTIVES SOME MOTIONS WERE CONCERNED ABOUT ETHICAL IMPLICATIONS OF PROVIDING REPARATIONS WHEREAS SOME WERE ABOUT EXAMINING THE INFLUENCE OF POPULAR CULTURE ON YOUNG MINDS . FOR EXAMPLE THE MOTION "THBT DISNEY PRINCESS MOVIES SHOULD NOT BE EXPOSED TO CHILDREN" ME BEING ON TEAM PROPOSITION WE CAME UP WITH VARIOUS ARGUMENTS LIKE HOW THEY SUPPORT RACISM BY NOT PORTRAYING A LARGE NUMBER OF PRINCESSES AS BLACK AND THE MAJORITY BEING WHITE AND ABOUT HOW THE PRINCESS' DEPENDENCY ON A HERO TO COME AND SAVE THEM GIVES RISE TO STEREOTYPICAL THOUGHTS IN A CHILD WHO IS NOT RATIONAL ENOUGH TO DETERMINE THAT WHAT'S RIGHT AND WHAT'S WRONG .LOOKING AT THE LONG TERM IMPACT THIS AFFECTS THE MINDSET OF THE UPCOMING GENERATION, EVEN THOUGH THERE WERE SOME ARGUMENTS THAT COULD NOT BE COUNTERED I LEARNT THAT IT WAS JUST AN "EXCHANGE OF IDEA BETWEEN TWO TEAMS". BESIDES THESE DYNAMIC SESSIONS WE ALSO WENT TO EXPLORE THE SERENE LOCALITY, TREKS, CYCLING, HAD A TREASURE HUNT AND THE CULTURAL NIGHT. I GOT THE EXPOSURE TO MEET PEOPLE FROM DIVERSE BACKGROUNDS AND VARIOUS COUNTRIES.IT WAS TRULY AN UNFORGETTABLE EXPERIENCE THAT NOT ONLY ENHANCED MY DEBATING SKILLS BUT ALSO A PLATFORM WHERE I EXPLORED THE INTRICACIES OF CRITICAL THINKING IN A GLOBAL CONTEXT.

-NETIKA CHAUDHARY

## THE BACKWARDS LAW

"THE DESIRE FOR MORE POSITIVE EXPERIENCE IS ITSELF A NEGATIVE EXPERIENCE. CONTRARILY, THE ACCEPTANCE OF ONE'S NEGATIVE EXPERIENCE IS ITSELF A POSITIVE EXPERIENCE."

THIS, WHAT YOU JUST READ ABOVE IS THE THEORY OF THE "BACKWARDS LAW" COINED BY ALAN WATTS, A PROMINENT PHILOSOPHER. THESE DAYS, IF YOU EXPERIENCE EVEN A 5-MINUTE PERIOD OF SELF-DOUBT, YOU ARE INUNDATED WITH HUNDREDS OF IMAGES OF PEOPLE LIVING THEIR SEEMINGLY ECSTATIC LIVES, MAKING IT IMPOSSIBLE NOT TO FEEL LIKE THERE IS SOMETHING WRONG WITH YOU. ISN'T THAT TRUE? AS HUMANS WE ARE PUT UP IN SUCH A WAY THAT WE SEEK CONTENTMENT AND HAPPINESS. BUT WHAT WE NEED TO UNDERSTAND IS THAT IF WE ARE IN THE STRUGGLE OF PURSUING SOMETHING, THEN THAT ONLY REINFORCES THE FACT THAT WE LACK IN IT AT THE FIRST PLACE, WHICH THEN BRINGS IN A FEELING OF NEGATIVITY IN US. THIS IS REALLY NOT GOOD FOR OUR MENTAL HEALTH. THE MORE FERVENTLY YOU WANT TO BE HAPPY AND LOVED, THE MORE WRETCHED AND ABHORRED YOU FEEL, WHILE WHEN YOU CARE LESS ABOUT SOMETHING YOU DO WAY MORE BETTER AT IT. TRY TO REMEMBER THE LAST TIME YOU DID SOMETHING WITHOUT WORRYING ABOUT THE END PRODUCT, THAT TEST OR THAT NEW ACTIVITY YOU PICKED UP. HOW DID YOU ACTUALLY END UP DOING? THAT IS EXACTLY WHAT I MEAN.

THE TRICK IS TO BE CONTENTED WITH THE PROCESS, ENJOY IT, NOT THE END RESULT. THIS CAN BE DONE BY GRATITUDE JOURNALING, MINDFUL ACTIVITIES, MEDITATIONS IN THE END, I WOULD JUST SAY THAT RATHER THAN ENDLESSLY CHASING HAPPINESS, TRY FOLLOWING THE BACKWARD LAW AND YOU WILL BE MUCH MORE HAPPIER.

-NAVYA RATHI



## UDBHAV UTSAV '23

"I DANCE BECAUSE THERE'S NO GREATER FEELING IN THE WORLD THAN MOVING TO A PIECE OF MUSIC AND LETTING THE REST OF THE WORLD DISAPPEAR."

ON 24TH OF OCTOBER, A TEAM OF 17 DALIANS ALONG WITH NOOPUR MA'AM EMBARKED ON A JOURNEY TO GWALIOR FOR THE INTERNATIONAL UDBHAV-UTSAV. MANY SCHOOLS FROM ALL OVER THE WORLD HAD PARTICIPATED AND WE ALL WERE REALLY ANXIOUS AS WE DIDN'T KNOW WHAT TO EXPECT.

COMMENCING WITH THE FIRST DAY, ALL DALIANS PERFORMED ENTHUSIASTICALLY DONNING COLOURFUL, VIBRANT COSTUMES. THE JUDGES WERE AMUSED AS WE RECREATED SOME OF THE OLD MYTHOLOGICAL STORIES THROUGH DANCE. WE CAME 1ST, 2ND AND 3RD IN THREE DANCES OUT OF THE FOUR WE PERFORMED. DESPITE OF BEING THE YOUNGEST ONES THERE WE DIDNT FAIL TO MAKE DC PROUD AND BROUGHT BACK LAURELS FOR THE SCHOOL. AFTER WINNING, WE EVEN GOT THE OPPURTUNITY TO PERFORM AT THE FINAL GALA NIGHT.

APART FROM DANCE OUR OVERALL EXPERIENCE WAS INCREDIBLE, FROM THE EXHAUSTING LATE NIGHT PRACTICES TO GETTING UP AS EARLY AS 5AM IN THE MORNING TO GET READY, DJ NIGHT, RANDOM TALKING SESSIONS AND AT LAST STRUGGLING TO PICK UP OUR OWN LUGGAGE. UDBHAV UTSAV'23 WAS A SUCCESS.

-RAJVEE CHUGH



## BASKETBALL IPSC '23

AS A NEWCOMER, THE OPPORTUNITY TO PLAY IN THE ALL INDIA BASKETBALL IPSC UNDER-I4 TOURNAMENT AT YADAVINDRA PUBLIC SCHOOL, MOHALI, WAS INCREDIBLY EXCITING. I WAS ASTONISHED TO LEARN THAT I HAD BEEN SELECTED FOR THE IPSC TEAM IN MY FIRST YEAR, CONSIDERING THE RIGOROUS TRIALS MANY UNDERGO. THE TOURNAMENT, HELD FROM OCTOBER 23 TO OCTOBER 27, FEATURED 17 TEAMS FROM ACROSS INDIA, INCLUDING EMERALD HEIGHTS, HYDERABAD PUBLIC SCHOOL, ARMY PUBLIC SCHOOL, AND DALY COLLEGE IN OUR GROUP.

YADAVINDRA PUBLIC SCHOOL WARMLY GREETED US, PROVIDING ALL NECESSARY ARRANGEMENTS. THEY ORGANIZED A DJ NIGHT AND A PRINCIPAL'S DINNER, ADDING A SPECIAL TOUCH TO THE EVENT. I EXPRESS DEEP GRATITUDE TO MY COACH FOR CONSTANT SUPPORT. ALTHOUGH OUR TEAM DIDN'T SECURE A POSITION, THE EXPERIENCE TAUGHT ME ABOUT TEAM SPIRIT, DEDICATION, AND THE SIGNIFICANCE OF HARD WORK. WE BURNED THE MIDNIGHT OIL IN OUR PURSUIT OF VICTORY, AND I DEDICATED SUBSTANTIAL TIME TO PRACTICE. OVERALL, THE TOURNAMENT WAS A TREMENDOUS LEARNING EXPERIENCE.

-AVIKA MITTAL

---

## DEAR FUTURE ME

DEAR FUTURE ME, AS I EMBARK ON THE JOURNEY OF PENNING THIS DOWN, I CAN'T HELP BUT FEEL THE WEIGHT OF THE TIME PASSING BY. I HOPE YOU HAVE FOUND THE PROFOUND BEAUTY IN OUR EXISTENCE AND BY THIS TIME YOU ARE SOMETHING INCREDIBLE. LIFE IS JUST MORE THAN A MERE SEQUENCE OF EVENTS; IT IS A DELICATE TAPESTRY OF EMOTIONS, RELATIONS, LOVE, PASSION, PERSONAL GROWTH AND MUCH MORE. HOPE YOU'VE EMBRACED THIS THOUGHT AND WOVE EVERY NEW DAY WITH A NEW SPECTRUM OF THOUGHT. A YOUNGER VERSION OF MINE WOULD HAVE PROBABLY WRITTEN THAT HOPE YOU HAVE THE DREAM JOB, DREAM HOME, AND ALL THE THINGS YOU'VE EVER HOPED FOR WITHOUT REALISING THAT ALL THESE THINGS ARE MERELY WORTHLESS IF YOU ARE NOT HAPPY FROM WITHIN. THEREFORE, I HOPE THAT YOU ARE STILL THRIVING FOR THE BEST VERSION OF YOURSELF...I HOPE THAT YOU ARE STILL TAKING RISKS AND WAKING UP EVERYDAY FULL OF WARMTH, HOPE AND ENTHUSIASM.I ALSO WANT TO REMIND YOU TO STAY CONSCIOUS OF YOUR DECISIONS AS AFTER ALL, LIFE IS A PAINTING WITHOUT AN ERASER. HOPE THAT YOU ARE FULL OF PERSEVERANCE AND RESILIENCE. HOPE YOU DONT REGRET ANY DECISION I AM TAKING NOW... LASTLY, NEVER FORGET THE PEOPLE WHO HAVE HELPED YOU STAND WHERE YOU ARE TODAY!

-NAAVYA SEKSARIA



## PERCY JACKSON

PERCY JACKSON'S JOURNEY FROM A REGULAR HIGH SCHOOL STUDENT TO A DEMIGOD IS AN ENTHRALLING TALE THAT NOT ONLY DELVES INTO GREEK MYTHOLOGY BUT ALSO CAPTIVATES READERS WITH A RELATABLE PROTAGONIST. NOW, WHAT ASTONISHED ME IS HOW VALOROUS HE WAS. IT TAKES A LOT OF DAUNTLESSNESS FOR A TEENAGER TO FACE THE CHALLENGES THAT HE DID. GREEK MYTHOLOGY IS VERY OVER EXAGGERATED AND GETS A LITTLE OVERWHELMING BUT COMBINING IT WITH A RELATABLE BOY MAKES A HUGE DIFFERENCE ALSO MAKES THE BOOK ENTICING AND ATTRACTING FOR THE YOUNG GENERATION. PERCY IS A SENSITIVE AND BRAVE PERSON. THE WAY HE WAS DETERMINED TO SAVE HIS MOTHER AT ANY COST JUST WOWED ME. HE IS A HERO WHO IS DARING AND LOYAL FOR ALL THE GOOD REASONS LIKE- HIS LOVE FOR HIS FAMILY, BOTH BLOOD AND FOUND, MAKE HIM A GENUINE AND LOVABLE PROTAGONIST. THERE WERE OTHER MAIN CHARACTERS AS WELL LIKE GROVER AND ANNABETH. I FOUND GROVER THE BEST OUT OF THE THREE AS HE WAS ALWAYS GOOFY BUT ALERT. HE ALWAYS HAD A GRIN AND MADE OTHERS LAUGH. ANNABETH WAS A WISE YET STRONG GIRL, SHE WAS VERY MATURE FOR HER AGE AND WAS THE BRAVEST OF ALL. SEEING ALL OF THEM GET TO KNOW EACH OTHER, GO ON A JOURNEY, AND BE A TEAM IS AWESOME! MADE ME FEEL A LITTLE BIT NOSTALGIC, TOO. I ALSO LOVE HOW THE WRITING STYLE MAKES IT SEEM LIKE I REALLY AM IN THE BOOK, GOING ON AN ADVENTURE WITH THIS TRIO. THIS BOOK IS ANTICIPATING AND I WOULD RECOMMEND IT TO THE READERS WHO LIKE FICTION AND ADVENTURE.

-ZAINA MAHINDRU

---



## RIDDLES

1) THE PERSON WHO MAKES IT SELLS IT, THE PERSON WHO BUYS IT NEVER USES IT AND THE PERSON WHO USES IT NEVER KNOWS HE IS USING IT.  
WHAT IS IT??

ANSWER: COFFIN

2) I SPEAK WITHOUT A MOUTH AND HEAR WITHOUT EARS. I HAVE NO BODY, BUT I COME ALIVE WITH THE WIND. WHAT AM I??

ANSWER: AN ECHO

## PUNS

1) WHY DID THE SCARECROW WIN AN AWARD??

ANSWER: BECAUSE HE WAS

2) OUTSTANDING IN HIS FIELD!!  
WHAT DO YOU CALL A FAKE SPAGHETTI??

ANSWER: AN IMPASTA!

3) WHY DON'T SCIENTISTS TRUST ATOMS ??

ANSWER: BECAUSE THEY MAKE UP EVERYTHING!!

-NETIKA CHAUDHARY



## CURRENT AFFAIRS

ICC INTRODUCES STOP CLOCK TO MONITOR INTERNET-OVER TIME IN MEN'S ODIS AND T20IS, IMPOSES FIVE-RUN PENALTY ON THIRD OFFENSE

DELHI-NCR AIR POLLUTION: SUPREME COURT ASSERTS FARMERS CANNOT BE VILIFIED; URGES PUNJAB TO FOLLOW HARYANA'S EXAMPLE

TRAGEDY STRIKES REPUBLIC OF CONGO AS STAMPEDE CLAIMS LIVES: APPROXIMATELY 37 KILLED DURING MILITARY STADIUM RECRUITMENT EVENT

PAKISTAN COURT ADJOURNS NAWAZ SHARIF'S APPEAL HEARING ON REVIVING CORRUPTION CASES TO NOVEMBER 27.

ISRAEL-HAMAS WAR UPDATES: HAMAS CHIEF SAYS CLOSE TO TRUCE AGREEMENT WITH ISRAEL.

-RUDRAKSH BAJAJ

# पल्लव

कक्षा आठवीं को मिले इस रचनात्मक अवसर के विषय में हम सभी बहुत अच्छा अनुभव कर रहे हैं। नवंबर माह में 'एथलेटिक मीट' का जोश, दीपावली का उल्लास, 'फेद' की तैयारी और वार्षिकोत्सव का उत्साह छाया रहा। समय की दृष्टि से यह चुनौतीपूर्ण था कि किस तरह थोड़ा-थोड़ा समय निकालकर इस इस सुंदर कार्य को अंजाम दिया जाए। संपादकीय टीम में मेरे साथ विधि रुचंदानी और आराध्य बंसल ने सहयोग दिया।

तो प्रस्तुत हैं, आपके समक्ष हमारे साथियों की रचनाएँ, जो उन्होंने बहुत मन से तैयार की हैं -

दृष्टि अग्रवाल 8A

संपादकीय टीम

पल्लव के इस अंक में आप पढ़ेंगे

1. राम की अवधपुटी
2. किशोर मानसिकता: एक दृष्टिकोण
3. जादू की बगटी
4. मेरी हवाई यात्रा
5. विद्यार्थी जीवन की चुनौतियाँ
6. मंडला कला: एक परिचय
7. अविस्मरणीय अनुभव
8. एक किताब :एक अनुभव
9. आतिशबाज़ी पर विचार





परिधि गुप्ता 8D

## राम की अवधपुरी

आदौ रामतपोवनादिगमनम् हत्वा मृगं काञ्चनम्  
वेदेहिहरणं जटायुमरणं सुग्रीवसम्भाषणम् ।  
बालिनिग्रहणं समुद्रतरणं लंकापुरीदाहनम्  
पश्चात् रावणकुम्भकर्णहननम् एतद्विरामायणम् ॥

यह एक ऐसा श्लोक है, जिसमें पूरी रामायण समायी हुई है। रामायण अर्थात् 'राम की यात्रा'। राम, जो एक बहुत वीर तथा आज्ञाकारी थे, वह अपने पिता के वचन को निभाने के लिए जन्मभूमि और राजपाट छोड़कर 14 वर्ष के वनवास के लिए चले गए थे। मैं अयोध्या- निवासी होने पर बहुत गर्व और खुशी महसूस करती हूँ। दीपावली के समय अयोध्या की पवित्र सरयू नदी दीपों से जगमगा उठती है। इसके समीप स्थित है- गुप्तारघाट। इसे पहले गरुघाट कहा जाता था। मान्यता है कि मर्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम इसी स्थान से जल- समाधि में चले गए थे, गुप्त हो गए थे इसलिए इसे गुप्तारघाट कहा जाता है। घाट के समीप चरण पादुका मंदिर है, जिसे श्रीगुप्त हरि मंदिर भी कहा जाता है। इस मंदिर में 9000 वर्ष पुरानी विष्णु भगवान की मूर्ति पाई गई है।

राम मंदिर, राम जन्मभूमि कहलाता है। यह माना जाता है कि इसी स्थान पर भगवान राम का जन्म हुआ था। इस स्थान पर फिट से भव्य राम मंदिर का निर्माण हो रहा है। अयोध्या की बात हो और कनक-भवन की चर्चा न करूँ, तो बात अधूरी रह जाएगी। कहा जाता है कि यह भवन राजा दशरथ ने माता कैकई के लिए बनवाया था। राम, कैकई के सबसे प्रिय पुत्र थे इसलिए उन्होंने यह भवन सीता जी को मुँह दिखाई के उपहार में दे दिया था। कनक-भवन के पास में हनुमानगढ़ी है। मान्यता है कि भगवान राम जब लंका जीतकर अयोध्या लौटे, तो उन्होंने अपने प्रिय भक्त हनुमान को रहने के लिए यही स्थान दिया था। श्रीराम ने यह भी कहा था कि जो भी भक्त मेरे दर्शन करने अयोध्या आएगा, उसे पहले हनुमान का दर्शन-पूजन करना होगा।

अयोध्या में कुछ प्राचीन इमारतें भी देखने लायक हैं, जैसे- बहू बेगम का मकबरा। यह मकबरा नवाब शुजाउद्दौला ने अपनी पत्नी बहू बेगम की याद में बनवाया था। दूसरा है, गुलाब-बाड़ी। कहते हैं कि पहले यहाँ कई प्रकार के सुंदर गुलाब मिलते थे, जो इस स्थान को अधिक खूबसूरत बनाते थे। इस इमारत के भीतर जाने की अनुमति नहीं है किंतु इसके आसपास के बगीचे को देखने जा सकते हैं। अयोध्या में कई ऐसे स्थान हैं जो इसे न सिर्फ धार्मिक, बल्कि ऐतिहासिक और दर्शनीय स्थान बनाते हैं। इस खूबसूरत और पवित्र नगर को देखने अवश्य जाना चाहिए।

सृष्टि अग्रवाल 8 A

# किशोर मानसिकता: एक दृष्टिकोण



किशोरावस्था जीवन का वह समय है, जो बचपन और वयस्क होने के बीच मनुष्य के विकास को बताता है। इस चरण में महत्वपूर्ण शारीरिक, भावनात्मक, संज्ञानात्मक और सामाजिक परिवर्तन होते हैं, जो हमारे स्वास्थ्य को सकारात्मक और नकारात्मक रूप से प्रभावित करते हैं। किशोरावस्था वह जैविक प्रक्रिया है, जिसमें यौन और मानसिक विशेषताओं का विकास भी शामिल होता है, जो किशोरों की सोच और दृष्टिकोण को प्रभावित करता है। किशोरों के रूप में, हम अमूर्त सोच, समस्या-समाधान और निर्णय लेने में संज्ञानात्मक विकास भी देखते हैं। हालाँकि, वे अभी भी सही

और गलत के बीच भ्रमित होते हैं क्योंकि उनका दिमाग अभी तक परिपक्व नहीं हुआ है और एक प्रक्रिया में है। इस अवस्था में, वे बहुत भावुक होते हैं और अपनी बातों को मनवाने के लिए दबाव डालते हैं, वे माता-पिता और दोस्तों द्वारा मानसिक रूप से प्रभावित होते हैं और कभी-कभी अकेलापन महसूस करते हैं। किशोर अपने करियर को लेकर बहुत चिंतित रहते हैं, लेकिन बुरे प्रभाव की ओर भी बढ़ते हैं, जो केवल हमारे जीवन और स्वास्थ्य को नष्ट करता है। वे अकादमिक उत्कृष्टता हासिल करना चाहते हैं, लेकिन शांत भी रहना चाहते हैं। वे अपने माता-पिता और शिक्षकों को निराश नहीं करना चाहते बल्कि अपना खुद का स्थान चाहते हैं। सबसे बुरी चीज़, जो किशोरों और उनके माता-पिता के बीच टकराव पैदा करती है, वह है उनका गुस्सा और अनादर का भाव प्रकट करना। किशोर के रूप में उन्हें यह एहसास नहीं होता है कि वे क्या बोलते हैं, वे बस अपने माता-पिता और शिक्षकों को अपने दुश्मन के रूप में महसूस करते हैं, लेकिन वे यह नहीं जानते हैं कि वे उनके लिए प्रेरणादायक गुरु हैं।

इसलिए, किशोरों को सकारात्मक मानसिकता के लिए अच्छी किताबें पढ़नी चाहिए, जैसे मेने जय शेटी की 'थिक लाइक अ मॉन्क' और फणीश्वर नाथ रेणु की 'मैला आंचल' पढ़ी थी। आप अपनी रुचि के अनुसार अन्य किताबें भी पढ़ सकते हैं। बेहतर समझ के लिए हमें बड़ों से संवाद करना चाहिए। किशोरों को अपने माता-पिता को दुश्मन के रूप में देखने के बजाय उनसे मदद लेनी चाहिए। उन्हें कड़ी मेहनत करनी चाहिए और उस तनाव को छोटा साबित करना चाहिए। किशोर के रूप में, उन्हें मौज-मस्ती करनी चाहिए, लेकिन अपने उज्ज्वल भविष्य के लिए लगातार प्रयास भी करना चाहिए। भले ही, वे साथियों के और सामाजिक दबाव में हों, उन्हें इसे मानसिक और शारीरिक रूप से मजबूत बनाने के लिए एक चुनौती के रूप में लेना चाहिए। सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि उन्हें हर दिन एक नए दिन और शुरुआत के लिए खुद को प्रोत्साहित करना चाहिए। किशोरों के रूप में, इन समस्याओं से निपटना बहुत कठिन होता है, लेकिन प्रेरणा और आशावाद के साथ, वे स्वयं का सर्वश्रेष्ठ संस्करण बन सकते हैं।

अंत में, यह ध्यान रखना महत्वपूर्ण है कि किशोरावस्था का अनुभव विविध है, और हर व्यक्ति इस अवधि को अलग तरह से देख सकता है। हालाँकि, यह उत्साह और आत्म-खोज का समय हो सकता है, लेकिन यह चुनौतियों के साथ भी आता है। इसे माता-पिता की गर्मजोशी और समर्थन की आवश्यकता है। इसके लिए शिक्षकों के मार्गदर्शन की आवश्यकता होती है और सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि इसके लिए स्वयं से प्रेरणा की आवश्यकता होती है। इसीलिए कहा जाता है कि किशोरावस्था या तो आपको बनाती है या पूरी तरह से नष्ट कर देती है।

# जादू की नगरी

यह है एक रहस्यमयी नगरी,

जहाँ जादू नहीं है नकली, जब लोग हिलाते हैं अपनी छड़ी,  
तो उनके आदेशों पर गिर जाती है फूलों की कली ।

यह है तुम्हारी सपनों की दुनिया,

जहाँ बहती है चॉकलेट की नदियाँ

यहाँ पर लोग गिलास को उड़ाकर पीते हैं पानी

चाहे दादा- फूफा हो या नानी।

लोगों के पास हैं अग्नि, पानी, पेड़ और धरती की शक्तियाँ,

लेकिन फिर भी उनके जीवन में हैं विपत्तियाँ,

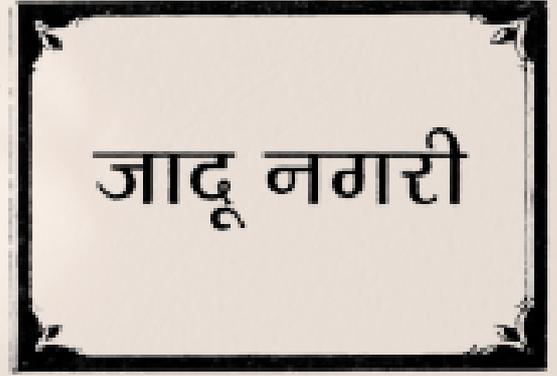
उन्हें पाना है अपनी शक्तियों पर काबू,

वरना इस्तेमाल नहीं कर पाएंगे जादू।

जादू के शहर की सुंदरता में हम खो जाएँ,

रात की रोशनी में हम मग्न हो जाएँ,

यहाँ की दुनिया है प्यारी हमें, हर कोने से मिलती हैं खुशियाँ हमें।



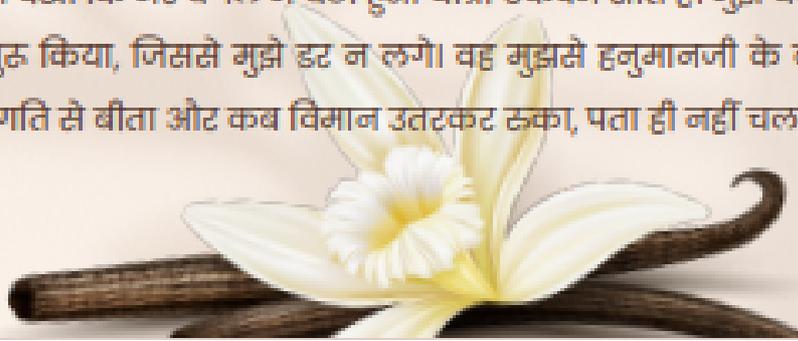
अर्णव मंत्री 88

## मेरी हवाई यात्रा

यह तब की बात है, जब मैं अपनी गर्मी की छुट्टियों के बाद वापसी की यात्रा हवाईजहाज से तय कर रहा था। उस समय मौसम काफी ख़राब था। थोड़ी देर बाद, अचानक जोरों की हवा चलने लगी और बादल कोलाहल मचाने लगे, साथ ही मैं बिजली भी गिरने लगी। उड़ान में अभी बीस मिनट बाकी थे, मुझे डट

लगाना शुरू हो गया। मैं हवाईजहाज में बैठा और फिर हवाईजहाज पार्किंग से निकलकर टनवे की ओर चलने लगा। जैसे ही विमान अपनी उड़ान के लिए निकला तभी वर्षा शुरू हो गई। मुझे याद आया कि जब मौसम ख़राब होता है, तब विमान और ऊँची उड़ान भरता है। मैं खुश हुआ, क्योंकि मैं फिर और ऊँचाई का मज़ा उठा पाता। मुझे यह डट सता रहा था कि जब विमान नीचे उतरेगा तब क्या उसको बिजली का सामना करना पड़ेगा। अब विमान धीमी गति से नीचे उतरने लगा। जब मैं बादलों के बीच में पहुँचा तब बिजली सरसराती हुई हमारे विमान के इंजन के करीब से निकली। विमान के कप्तान हड़बड़ाहट में आकर विमान को इधर-उधर करने लगे और साथ में हम विमान में बैठे लोग उललने लगे। मुझे ऐसा लगने लगा कि आज मेरा अंतिम दिन है, मैं मेरे फोन में भगवान की तस्वीर को पकड़कर बैठ गया। मैं तब अचंभित हुआ, जब मैंने देखा कि मेरे बगल में बैठा हुआ यात्री एकदम शांत है। मुझे घबराया हुआ देखकर उसने मुझे अपनी बातों में लगाना शुरू किया, जिससे मुझे डट न लगे। वह मुझसे हनुमानजी के बारे में कई बातें करने लगा। समय तो जैसे प्रकाश की गति से बीता और कब विमान उतरकर रुका, पता ही नहीं चला।

समर प्रताप सिंह 8 A



# विद्यार्थी जीवन की चुनौतियाँ

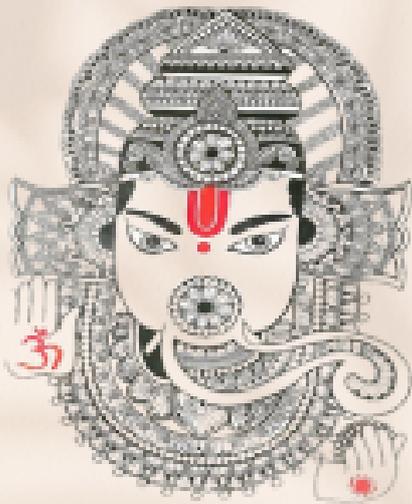


हर विद्यार्थी के जीवन में हर तरह की कठिनाइयाँ और चुनौतियाँ आती हैं। कभी-कभी किसी विषय में मनचाहे अंक नहीं मिलते। कई बार बहुत तैयारी करने के बाद प्रतियोगिता में हार का सामना करना पड़ता है, अनेक बार स्वयं के हिसाब से अच्छे परिणाम देने पर भी माता-पिता असंतुष्ट बने रहते हैं, बिना वजह कुछ खास दोस्त अचानक रुठ जाते हैं। ऐसी स्थिति में क्या हमें निराश हो जाना चाहिए? क्या हमें हार मान लेनी चाहिए ?

नहीं मित्रों ! मेरा मानना है कि हमें मन से बहुत मज़बूत होना चाहिए। हार ताले की एक चाबी होती है, वैसे ही हार कठिनाई का हल होता है। आप तो जानते ही हैं कि लगातार अभ्यास से कुछ भी असंभव नहीं है। विद्यालय हमें हर रोज़ नया अवसर देता है खेल, पढ़ाई, सांस्कृतिक कार्यक्रम, समाज सेवा जैसे तमाम क्षेत्रों में बहुत मिलते हैं। तो क्या इसका मतलब यह है कि एक चीज़ के लिए दूसरी चीज़ त्याग देना? बिल्कुल नहीं। हमें अपनी क्षमताओं के अनुसार, अपनी रुचि को देखते हुए क्षेत्र का चयन करना चाहिए और उसे दिशा में आगे बढ़ना चाहिए। विद्यार्थी के जीवन में अवश्य ऐसी चुनौतियाँ आएंगी, जब उन्हें किसी एक चीज़ का चयन करना पड़ेगा, जब भी हमारे जीवन में कोई कठिनाई आए, तो हमें अपने आप से पूछना चाहिए कि क्या मुझमें इतनी हिम्मत और योग्यता नहीं कि मैं यह कार्य न कर पाऊँ? हमें कभी भी किसी से भी तुलना नहीं करनी चाहिए। हमें सदैव हार के डट को दूर रखते हुए हार चीज़ में हिस्सा लेना चाहिए।

ध्वजा कोठाना 8A

## मंडला कला: एक परिचय



मंडला, चित्रकारी का एक सुंदर प्रकार है। इसका आरंभ बौद्ध धर्म से माना जाता है। छठी शताब्दी तक चीन, कोरिया, जापान, इंडोनेशिया और तिब्बत में मंडल चित्रकला अपनी मौजूदगी दर्ज कर चुकी थी। इसका उपयोग ज्ञान के साधन के रूप में किया जाता है चीन, जापान और तिब्बत में प्रार्थना के प्रतीक के रूप में भी इसका प्रयोग होता है। इसमें जटिल ज्यामिति पैटर्न गोलाकार में व्यवस्थित होते हैं। इसकी जड़ें विभिन्न संस्कृतियों में हैं और इसे आध्यात्मिक मेधावी कला के रूप में भी उपयोग किया जाता है। मंडला कला में मोहक डिज़ाइन के कारण दृश्य आकर्षक और शांत करने वाला दिखता है। यह रचनात्मकता व्यक्त करने और आंतरिक शांति प्राप्त करने का एक शानदार तरीका है।





शरण्या गोयल 8D

## अविस्मरणीय अनुभव



आया अभिषेक झवेरी BA

चंद्रयान- 3 भारत का महत्वाकांक्षी और सफल चंद्र- मिशन सिद्ध हुआ है। चंद्रयान-3 को दक्षिणी ध्रुव पर चंद्रमा की सतह पर सॉफ्ट लैंडिंग की स्थिति तक पहुँचाने वाला भारत ही एकमात्र देश है। मैं इस महान तकनीकी सफलता की साक्षी बनी। मुझे चंद्रयान -तीन के प्रक्षेपण को देखने का अत्यंत रोचक, रोमांचक और शिक्षाप्रद अनुभव प्राप्त हुआ।

विद्यार्थी जीवन में कुछ घटनाएँ और संस्मरण ऐसे होते हैं, जो आपके मन- मस्तिष्क पर हमेशा के लिए अंकित हो जाते हैं। अगर वह घटना इतिहास टच दे, तो वह अनुभव अविस्मरणीय बन जाता है।

विद्यालय से हम छात्र-छात्राओं का दल शिक्षकों के साथ 12 जुलाई 2023, की सुबह विमान द्वारा चेन्नई के लिए रवाना हुआ। पांडिचेरी में

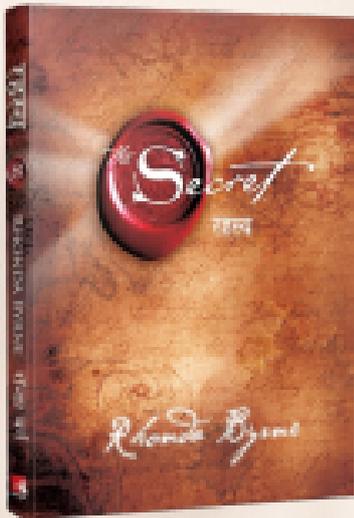
अरविंदो आश्रम, मातृ मंदिर ,ओटोविल देखकर हम महाबलीपुरम् के लिए रवाना हुए , जहाँ 'सी -शोर' मंदिर और 'कृष्णा बटरबॉल' जैसे सुंदर स्थानों पर घूमने का आनंद लिया। तीसरे दिन हमारा दल श्रीहरिकोटा पहुँच गया। 14 जुलाई 2023 को 43 डिग्री सेल्सियस पर यह दिन झुलसानेवाला था,लेकिन हम सब बहुत उत्साह और धैर्य से भरे हुए थे।



आंध्र प्रदेश के श्रीहरिकोटा स्पेस सेंटर से 2:35 बजे निर्धारित समय पर चंद्रयान-3 को सफलतापूर्वक प्रक्षेपित किया गया। इस मिशन का पूरा श्रेय भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान संगठन (इसरो) के वैज्ञानिकों को जाता है। चंद्रयान-3 ने अंतरिक्ष को भेदते हुए अपनी विजयी उड़ान भरी, तो परिसर तालियों की गड़गड़ाहट से गुंज उठा। इसरो द्वारा इस क्षण को देखने के लिए देशभर से विद्यार्थियों को बुलाया गया था। इस घटना ने हम सभी को खुशी और उत्साह से भर दिया। हम सभी विद्यार्थियों ने इसरो के परिसर में भ्रमण किया और अनेक जानकारियाँ प्राप्त कीं। इसके बाद हम लोग चेन्नई लौट आए और फिर इंदौर के लिए प्रस्थान किया। हम सब बहुत उत्साहित थे, क्योंकि हमें एक सफल अंतर्राष्ट्रीय ऐतिहासिक घटना देखने को मिली थी।

आशा सोनतिया 8D

## एक किताब : एक अनुभव



एक किताब जिसने मेरी ज़िंदगी बदल दी। किताब की लेखिका रॉंडा बर्न हैं। किताब का नाम 'द सीक्रेट' है। जो हमें अनेक बातें सिखाती है। किताब में लेखिका अपने अनुभव बताती हैं, जिससे किताब पढ़ने में और अधिक मज़ा आता है। किताब हमें ब्रह्मांड में विश्वास दिलाती है। इसमें कहा गया है कि आप चाहे कुछ भी कहें, यह गंभीर है। ब्रह्मांड आपके द्वारा कही गई बातों को सच करने की तैयारी शुरू कर देता है। उदाहरण के तौर पर यदि कोई विद्यार्थी कहता रहता है कि 'मैं परीक्षा में असफल हो जाऊँगा', तो ब्रह्मांड नहीं जानता है कि आप मज़ाक कर रहे हैं या गंभीर हैं और यह सोच सकता है कि आप वास्तव में अपनी परीक्षा में असफल होना चाहते

हैं। संक्षेप में कहें, तो किताब यह सन्देश देती है कि हम हमेशा सकारात्मक रहें, आप जो भी कहेंगे वह होगा, इसलिए बेहतर होगा कि आप सकारात्मक कहें। आपको लग सकता है कि यह बेकार है। मैंने भी ऐसा ही सोचा था, लेकिन यकीन मानिए मेरे पास बड़े में व्यक्तिगत अनुभव हैं। दूसरी चीज़ जो मैंने सीखी, वह थी एंजेल नंबर। यह वे नंबर हैं, जिन्हें आप अपने दैनिक जीवन में शायद समय के रूप में देखते हैं, क्योंकि आप पाठ खत्म होने का इंतज़ार कर रहे हैं। यदि आप एक संख्या देखते हैं, मान लीजिए- 11:11। प्रत्येक अलग-अलग संख्या का अपना महत्व होता है और यह आपको महत्वपूर्ण निर्णय लेने के लिए मार्गदर्शन कर सकता है। दूसरी और सबसे मज़ेदार बात यह है कि रॉंडा बर्न हमें एक विज़न बोर्ड बनाने के लिए कहती हैं। वे कहती हैं कि अपने लक्ष्य के बारे में किसी को भी न बताएँ। विज़न बोर्ड कुछ भी हो सकता है, लेकिन आप जो भी कल्पना कर सकते हैं, वह हो सकता है। आपके फोन के वॉलपेपर या बोर्ड पर आपके सभी लक्ष्य लिखे होने चाहिए। मुझे आशा है कि आप यह पुस्तक पढ़ेंगे और अद्भुत अनुभव प्राप्त करेंगे। यकीन मानिए, इस किताब ने मेरा जीवन बेहतर बना दिया है और मुझे खुशी है कि मुझे कम उम्र में ही इसके बारे में पता चल गया। मैं अपनी माँ की बहुत आभारी हूँ कि उन्होंने मुझे इस किताब को पढ़ने की प्रेरणा दी।

यशोधराबा चुडास्मा BA

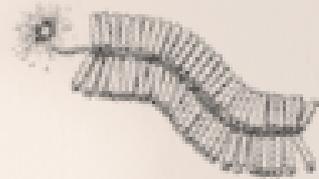
# आतिशबाज़ी पर विचार



पटाखों का उपयोग हमारे देश की एक प्राचीन परंपरा है जिसके सकाटात्मक और नकाटात्मक पहलू हैं। सकाटात्मक रूप से सोचा जाय तो, पटाखों का सांस्कृतिक महत्त्व है, जो उत्सवों में जीवंतता और उत्साह जोड़ता है यह एक विशाल उद्योग है, जिसकी कीमत 1000 करोड़ रुपये से अधिक है। यह लगभग 6-7 मिलियन लोगों की आजीविका में योगदान देता है। इस प्रकार, यह देश की अर्थव्यवस्था को सहायता देता है। दुनिया के प्रदूषण में इनकी हिस्सेदारी महज 0.03 फीसदी बताई गई है। रक्षा बलों द्वारा उपयोग किए जाने वाले कई हथियार भारत के आतिशबाजी उद्योग में निर्मित होते हैं। पटाखे आधुनिक गोला-बारूद और हथियारों का मुख्य कारण भी हैं। इसके अलावा, कम प्रदूषण फैलाने वाला पटाखा बनाना एक चुनौती है, जिस पर कई शोधकर्ता वर्तमान में काम कर रहे हैं। बड़ी फायर वर्क कंपनियां विक्रेताओं को कम कीमत पर पटाखे बेचती हैं, जो इन विक्रेताओं को पैसे कमाने का अवसर देती हैं। बेरोजगारों को बड़े दुकानदार पटाखों को बेचने के लिए काम पर रखते हैं।

**आरव जैन 8A**

यदि नकाटात्मक पक्ष पर विचार किया जाये तो, वायु और ध्वनि प्रदूषण सहित बुरे पर्यावरणीय प्रभाव को स्वीकार करना आवश्यक है, जो पारिस्थितिक तंत्र और सार्वजनिक स्वास्थ्य दोनों के लिए महत्वपूर्ण चुनौतियाँ पैदा करता है। श्री राम के जमाने में पटाखे नहीं थे। तब लोगों ने जश्न मनाने के लिए दीपकों का इस्तेमाल किया था। आज पटाखे बेचने के लिए उन्हें दीपावली, जन्मदिन, विवाह और अन्य खुशी के अवसरों से जोड़ दिया गया है। सौ से भी कम वर्षों पहले शुरू हुई दीपावली पर पटाखे जलाने की प्रथा आज हमारे पर्यावरण के लिए हानिकारक बन चुकी है। आतिशबाजी वायुमंडल में लगभग 60,340 टन कार्बन डाइऑक्साइड छोड़ती है, जो लगभग 12,000 वाहनों के वार्षिक सीओ<sub>2</sub> के उत्पादन के बराबर है। प्रदूषण की यह मात्रा वास्तव में ऑक्सीजन में सांस लेने वाले सभी प्राणियों के लिए हानिकारक है। ये पटाखे आग का कारण बनते हैं, जिससे लोग घायल होते हैं और मर भी जाते हैं। उनके द्वारा उत्पन्न शोर जानवरों, छोटे बच्चों और बुजुर्गों के लिए हानिकारक है। दीपावली को हम ओर भी कई तरीकों से मना सकते हैं। ऐसे तरीके जो हमें नुकसान नहीं पहुँचाते।



**आशा चौधरी 8D**



# "Merveilles d'Hiver : S'Imprégner de la Magie de la Saison"



## **MotoGP: Quartararo attend mieux de Yamaha en 2024 car il n'a "pas d'années à perdre"**



Au terme d'une saison 2023 qu'il présente comme "la plus dure de sa carrière", le Français Fabio Quartararo, champion du monde 2021 de MotoGP, se projette déjà sur 2024. Le pilote niçois attend mieux de Yamaha car il n'a "pas d'années à perdre".

Navya Sakeseria-8CI



### **virelangue 1**

Trois tortues  
trottaient  
tranquillement sur  
une table de neige.



### **virelangue 2**

Le loup glisse sur  
la glace glissante  
en grognant.



### **virelangue 3**

Les lutins lèvent  
les lanternes dans  
le froid luisant de  
la nuit d'hiver.

Zaina  
Mahindru-8D

## L'étéreinte de l'hiver :

Ce poème français définit l'authenticité et la chaleur de l'hiver.

## Hiver chaud

Quand tout le sol enneigé est blanc

Le joyeux snowbird saute avec grand plaisir.

Pas de voix, pas de murmure, pas un seul son

Juste la merveille de l'hiver est partout

Les voitures sont inondées de neige

Et tous les lacs coulent régulièrement

Rafales de tempête avec glace et neige

Chaque cottage rayonne de gui

Il fait froid dehors mais c'est l'heure où les arbres  
et les oiseaux se lèvent,

Comme c'est l'hiver où tout est surprenant

Lumières, feu, joie, vœux, cadeaux et  
remerciements tout au long



C'est à cela que sert l'hiver chaud

La saison chaude de l'hiver me plaira toujours

Pour l'âme très chaleureuse, cela nous amène à  
voir.

Merci

Vidhi Ruchandani

8D

## vocabulaire

### (Luminaire de la langue)

Bonheur = Happiness

Faux pas = social blunder or mistake

pâquerette = small wild daisy

rayonner = to radiate or shine

orage = thunderstorm

Éphémère = Lasting for a very short time

Raffiné = Cultured, sophisticated

allumer = to light

Vidhi Ruchandani- 8D

# Les Trois Mousquetaires: D'Artagnan

Critique du film ( Film review)



Les Trois Mousquetaires: D'Artagnan" offre une aventure palpitante avec des duels épiques, des intrigues politiques et des personnages captivants. La performance dynamique du personnage principal, D'Artagnan, apporte une énergie vibrante au récit, tandis que l'ensemble du casting offre une interprétation engageante de ce classique intemporel. Les costumes somptueux et les décors magnifiques transportent le public dans l'atmosphère envoûtante de l'époque. Bien que l'histoire soit familière, cette adaptation réussit à insuffler une nouvelle vie au récit, offrant une expérience divertissante pour les amateurs d'aventure et d'intrigue.

**Merci**

**Sumedh Chopra- 8 CI**

## **Goûtez à la tradition : les délices culinaires de l'hiver français dévoilés**

L'hiver en France est une période délicieuse pour les gourmands, car la saison apporte une gamme de plats copieux et réconfortants qui mettent en valeur les riches traditions culinaires du pays. Voici quelques plats et plats traditionnels français célébrés pendant les mois d'hiver comme le cassoulet, le pot-au-feu, le coq au vin et les crêpes, etc. Ces spécialités hivernales mettent en valeur la diversité et la richesse de la cuisine française, en mettant l'accent sur des plats chaleureux, réconfortants et gourmands à déguster pendant les mois les plus froids.

**Mehar Kaur Chadha- 8D**

# Des Alpes à Eiffel : embrasser le charme hivernal à la française



L'hiver en France est une saison magique qui transforme le pays en un pays des merveilles captivant. Des rues animées de Paris ornées aux sommets enneigés des Alpes françaises, chaque région offre une expérience enchantée pendant les mois les plus froids.

À l'approche du mois de décembre, la France se transforme en un pays des merveilles festif avec ses marchés de Noël enchanteurs. Strasbourg, qui abrite l'un des plus anciens marchés de Noël, invite les visiteurs à explorer des stands remplis d'artisanat et de délicieuses friandises. L'air est empli des senteurs du vin chaud et des marrons grillés, créant une atmosphère véritablement magique.

Les grandes marques de mode françaises comme Chanel, Louis Vuitton, Dior et Hermès sont vraiment célèbres pour leurs vêtements super chics.

Les films et séries français sont géniaux. Des films comme « Amélie » et des séries comme « Lupin » sont populaires dans le monde entier.

La France offre un pays des merveilles hivernales qui captive les sens et crée des souvenirs impérissables. Il embrasse l'enchantement de l'hiver en France, où chaque flocon de neige raconte une histoire de beauté et de tradition.

Merci

Kavya Agrawal- 8CI



## Bastille Day

elle est également connue sous le nom de "La Fête Nationale" en français, est la fête nationale de la France et est célébrée le 14 juillet de chaque année. Cette journée commémore la prise de la prison de la Bastille le 14 juillet 1789, événement marquant qui marqua le début de la Révolution française. Le 14 juillet n'est pas seulement une célébration de l'unité et de la fierté nationales françaises, mais aussi une réflexion sur les valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité qui sont au cœur de la République française.

Adhya sojatia- 8D

# Les Avantages et Disavantages de la Nouvelle Technologie



Aujourd'hui, il existe beaucoup d'outils de communication comme le téléphone portable, le courrier ou l'internet. On trouve qu'il est plus facile et efficace de communiquer qu'avant. Mais est-ce vraiment un avantage pour nous ? Avec le téléphone portable, il est pratique de prendre un rendez-vous avec des amis ou de chercher quelqu'un partout. Grâce au courrier électronique, on gagne du temps et on reçoit vite des messages. C'est notamment un avantage qui permet la rapidité dans le milieu professionnel. En plus, l'internet nous offre beaucoup d'informations utiles et nous fait mieux connaître le monde entier. Cependant, nous restons plus souvent à la maison à cause des nouvelles technologies.

Nous sortons moins et les liens intimes entre les gens manquent. Par exemple, on pense qu'il suffit d'écrire des messages électroniques ou SMS pour se souhaiter un bon anniversaire. C'est dommage que l'on n'ait pas fait une fête ou envoyé des cartes de vœux à ses amis. J'apprécie tous les avantages que les moyens de communications actuels nous apportent, mais j'espère que l'interaction sociale restera dynamique. Il est important que l'on sorte pour avoir des activités intéressantes. Avec une vie bien équilibrée, nous serons plus heureux dans la société moderne.

-Advika Mohan

8CI

Rédactrices en chef

(Editors-in-chief)

Advika mohan=8CI

Vidhi Ruchandani=8D

Navya sakeseria=8CI

La conception

(Designing)

Vidhi Ruchandani=8D

Constitutrice

(contributors)

Zaina Mahindru,  
Naavya sakseria, Mehar  
Kaur, Sumedh chopra,  
Kavya Agarwal, Adhya  
sojatia, Advika mohan  
and Vidhi Ruchandani

# SEASONAL SIGN-OFF!

EDITORS: ENGLISH SECTION

**NAVYA RATHI**  
**KAVYA AGRAWAL**  
**SOURISH TIWARY**  
**ADYA CHOUDHARY**  
**ADHYA SOJATIA**  
**ADHYA JHAVERI**  
**DIVIJA BISEN**  
TEACHER'S  
SUPPORT -  
DR. SHAMPA  
MAJUMDAR

EDITORS : HINDI SECTION

**SRISHTI AGARWAL**  
**ARADHYA BANSAL**  
**VIDHI RUCHANDANI**  
TEACHER'S SUPPORT -  
DR. MUDITA PACHAURI

EDITORS: FRENCH SECTION

**VIDHI RUCHANDANI**  
**ADVIKA MOHAN**  
**NAAVYA SEKSARIA**  
TEACHER'S SUPPORT -  
MS. TANISHA BEHRANI

LET THESE FESTIVE BREEZES BE THE START OF SOMETHING NEW AND BEAUTIFUL IN YOUR LIFE.TIS'THE SEASON TO FULFILL YOUR DREAMS.SET YOUR GOALS, MAKE YOUR RESOLUTIONS AND STAY TRUE TO THEM.YOU HAVE GOT A 365-DAY BOOK AHEAD OF YOU,IT'S UP TO YOU HOW YOU WRITE IT, YOU HOLD THE PEN..

TEACHER'S SUPPORT (ARTS) -  
MRS.PRIYANKA DAVE  
TEACHER'S SUPPORT(IT)-  
MR.ALOK KANOONGO



**KAVYA AGRAWAL**

**LAST PAGE BY KAVYA AGRAWAL**